

Ђачке новине



Број **33**

март 2012.



Вести из школе

Побољшање услова рада, новине у плану рада Школе.

Пре почетка ове школске године и у току ње је:

- Замењена електро-инсталација и извршени неопходни грађевински радови у Љубинићу, Вукићевици и Дрену;
- Замењена фасадна столарија у матичној школи и Вукићевици;
- Замењен хидрофор у Љубинићу;
- Опремљене дигиталне учионице у матичној школи, Дрену и Љубинићу, а за Орашац, Вукићевицу и Доњи Грабовац добијени лап-топ рачунари и пројектори у оквиру пројекта „Дигитална школа“;
- Завод за издавање уџбеника Београд је донирао лап-топ рачунар, пројектор и интерактивну таблу;
- Термоелектране „Никола Тесла“ су помогле организовање прославе уочи Нове године, а поклонице су Школи два штампача, табле и радни материјал за наставу;
- Општина је школи у Вукићевици омогућила набавку једног штампача;
- Ове школске године је уведен Немачки језик, као први страни језик који се изучава од првог разреда;
- Активиран је рад ђачког парламента.



Напори школе у циљу боље мотивације ученика

- На крају школске 2010/11. године су сви одлични ученици, као и ученици који су освојили прва три места на такмичењима ван школе награђени књигама. Посебно су награђени носиоци посебних диплома и Вукове дипломе.

- За ученика генерације је проглашена Невена Лазаревић, ученица VIII₄.



- За 12 ученика је организован плаћени одмор на Руднику. Ово је плаћено од стране Јавног предузећа за заштиту животне средине у Обреновцу.

Посете, излети, екскурзије...

- До обележавања Дана школе изведена је екскурзија ученика осмог разреда према Плану рада школе;
- За ученике од I-IV разреда је изведен једнодневни излет до Авале, а посећена је и Саборна црква у Београду;
- Посећен Сајам књига .

Организовали смо, обележили смо...

- Обележен Светски дан хране у Вукићевици уз финансијску помоћ Градске општине Обреновца;
- Организоване су пригодне активности поводом Нове године.
- Свечано је обележена школска слава – Свети Сава у матичној школи и свим одвојеним одељењима;
- Организовано је општинско такмичење из биологије;
- Организоване су изложбе ученичких ликовних радова поводом Нове године, Светог Саве и Дана школе;
- Дан школе се обележава у матичној школи уз пригодан програм и спортске активности организоване као сусрете ученика наше школе и ОШ „Никола Тесла“ из Скеле.

Такмичења и конкурси

Математика

На општинском такмичењу Ивана Шаиновић IV₃ заузела треће место и пласирала се за градско такмичење.

Географија

На општинском такмичењу треће место освојиле су Јасмина Илић и Кристина Васиљевић.

Ликовна култура

На општинском ликовном конкурсy прву награду освојила је Сандра Рафаиловић VIII₃.

На ликовном конкурсy поводом Дана школе прва три места за млађи узраст освојили су : Душан Глумац IV₃, Кристина Благојевић IV₃ и Сања Димитријевић III₆. Прва два места за старији узраст освојили су: Марија Илић и Александар Илић, ученици VIII₃, док треће место деле Зорица Гавриловић и Јасмина Илић, ученице VIII₄.

Српски језик

Пласман на градско такмичење оствариле су Маја Ђокић VI₄, Марија Коматина VIII₂ и Кристина Јеличић VIII₂.

Историја

Пласман на градско такмичење остварили су Бојан Симић VI и Андрија Тимотић VI.

Биологија

На општинском такмичењу 7 наших ученика је освојило трећа места и то: Валентина Коматина, Илија Сајић и Сања Јанић, ученици петог разреда; Јелена Станојевић и Бојан Симић, ученици шестог разреда; Јована Синђелић и Ивана Србиноски, ученици осмог разреда.

Физичко васпитање

Наши ученици су учествовали на општинским такмичењима од важнијих резултата освојена су 3 појединачна прва

места у атлетици, 5 других и 3 трећа. Девојчице су друго место екипно. На фудбалском такмичењу освојено је 3. место за дечаке старијег узраста.

Представљамо вам

Маријана Марковић, ученица четвртог разреда у Вукићевици је поред одличног успеха и веома успешна ученица трећег разреда музичке школе „Петар Стојановић“ на Убу где свира клавир. Редовно иде на такмичења и до сада је освојила пет диплома. Највећи успех је освојено прво место у Великом Градишту.

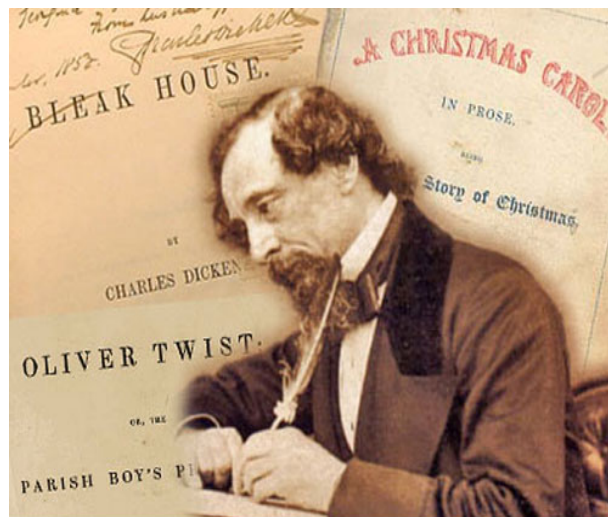


Наталија Чекић, ученица IV₁ похађа музичку школу „Ватрослав Лисински“ где свира клавир. На отвореном такмичењу XII меморијала „Душан Протић“ основне музичке школе освојила је треће место.



ГОДИШЊИЦЕ, ЈУБИЛЕЈИ ...

СРЕЋАН РОБЕНДАН, ЧАРЛС!
(200 година од рођења Чарлса Дикенса)



"It was the best of rides, it was the worst of rides"

Пре тачно двеста година – 7. фебруара 1812. године – рођен је Чарлс Дикенс (Charles Dickens), један од највећих британских писаца у XIX веку и утицајни глас против друштвених неправди у викторијанско доба.

Чарлс Џон Хафем Дикенс живео је до 9. јуна 1870. године. Његова дела припадају раној фази реализма у енглеској књижевности.

Дикенс је не само један од највећих романописаца, већ и мудар менаџер са бриљантним осећајем за самопромоцију што га је учинило првом истинском модерном књижевном звездом. Већ су први његови радови измамили љубав публике. Његови читаоци су осећали од самог почетка да говори у њихово име. Он је то чинио на веома личан начин.

Дикенс је публици лично читао своје књиге, а она је плаћала да слуша његове наступе који су били одлично организовани и промовисани. Велики холови у Британији и Америци одмах су били распродати. Ти наступи, а било их је укупно 400, ужасно су га исцрпљивали и вероватно убрзали његову смрт. Ипак, Дикенс као прави шоумен није одустајао, и последњи наступ је имао чак три месеца пре смрти.

Дикенс је случајно постао писац. Као младић жудео је да буде глумац, а обучавао се за новинара. У 24 – ој години прихватио је наруџбину да напише серију комичних скичева, а као резултат настали су *Постхумни списи Пиквик клуба*, који су били права сензација и чиме Дикенс постаје писац без премца.

Међутим, књижевна критика му није била наклоњена, сматрајући његова дела суморним остварењима. Дикенс, напротив, није писао за књижевну критику. Показало се да су његови романи пророчански модерни и да, не само да је Дикенс проникнуо у своје време, већ је био и испред њега.

Написао је више обимних романа.



Најпознатија дела Чарлса Дикенса су *Оливер Твист*, *Николас Никлби*, *Божјићна песма*, *Мартин Чазлвит*, *Дејвид Коперфилд*, *Мала Дорит*, *Прича о два града*, *Велика очекивања*.

О томе колико је његов рад био популаран у његово време, а и даље је, говори чињеница да се сва његова дела, од првог објављивања до данас, стално надоштампавају.

Роман *Оливер Твист* је најпознатије Дикенсоново дело. Иако говори о озбиљној теми, Оливер Твист је пун сарказма и црног хумора. Дикенс је својим најбољим делом сматрао роман *Дејвид Коперфилд*, који садржи доста аутобиографских елемената.

Мада је Дикенсонова основна професија била романописац, наставио је да се бави новинарством до краја живота, уређујући *Дејли њуз* (*The Daily News*).



Рођен је као друго од осморо деце Џона Дикенса, службеника у Министарству морнарице, и Елизабете Дикенс. Када је имао две године, породица се из Портсмута – где је Дикенс рођен – преселила у Лондон.

Прекретница у Дикенсоновом животу је био одлазак његовог оца у затвор због дугова. Да би издржавао породицу, Чарлс је био принуђен да прекине школовање и да напорно ради у фабрици (тачније, у складишту пасте за ципеле) са својих непуних 12 година. Рад је трајао и по 10

сати и био је изузетно исцрпљујући за једног дванаестогодишњака. Све то је оставило дубоки траг на њега. Из прве руке је упознао сиромаштво и постао најгласовитији поборник радничке класе свога времена. Слике затвора, као и потлаченог, изгубљеног детета, биле су честе у многим његовим романима.

Када му је отац пуштен из затвора, наставио је са школовањем. По завршетку формалног образовања, запослио се као шегрт у једној адвокатској канцеларији, док је ноћу учио стенографију. То му је омогућило да касније ради као стеногаф у суду, а потом и као скупштински и новински извештач.

Од 1833. године пише кратке приче и есеје за часописе. Под псеудонимом *Боз* објавио је своју прву књигу, збирку прича, под насловом *Бозове цртице*. Продао ју је за 150 фунти, а касније је ауторска права за њу платио чак 11 пута више!

Са женом Кетрин Хогарт био је у браку 22 године и са њом имао десеторо деце.

Чарлс Дикенс умро је у својој кући 9. јуна 1870. године од последица можданог удара. Упркос својој жељи да буде сахрањен у рочестерској Катедрали, сахрањен је у Песничком кутку Вестминстерске опатије. На његовој гробници стоји следећи епитаф: *Саосећао се са сиромашнима и потлаченима; његовом смрћу свет је изгубио једног од највећих енглеских писаца.*

Са више од 300 филмова и телевизијских адаптација базираних на његовим делима, могло би се рећи да је и омиљени филмски романописац.

Припремили: Дарко Влајковић и Милан Мићиновац, VI₂

Истражујемо...

ПРЕСТУПНА ГОДИНА

Грегоријански календар, који користе готово све земље света, понавља се у циклусу од 400 година. Значи, после 400 година наступа период када се за сваку годину понавља календар са истим распоредом датума и дана у недељи као и у календару од пре 400 година (календар за 2000. годину једнак је календару за 2400. годину; календар за 2001. једнак је календару за 2401; календар за 2002. календару за 2402. итд.). У том циклусу има 97 преступних година.



Преступне године познате су по томе што се тада одржавају Летње олимпијске игре и Европско првенство у фудбалу. Уведене су стога што Земљи за обилазак пуног круга око Сунца треба 365 дана, 5 сати и 45 секунди. Будући да календарска година траје 365 дана, сваке се године акумулира 6 сати вишка. Тај проблем је решен увођењем једног додатног дана у календар сваке четврте године. Али, Земљин револуцијски циклус не траје баш тачно 365 дана и 6 сати. Како би календар био што тачнији с положајем Земље и Сунца, одређено је да нису све године које се завршавају са две нуле преступне, него само оне чији је број дељив са 400.

Преступни дан ја додат фебруару јер је најкраћи месец. У јулијанском календару, усвојеном 46. године пре Христа, преступни дан следио је после 23. фебруара и то тако што је сваке четврте године тај дан заправо трајао два дана. Грегоријанском реформом календара 1582. Преступни дан премештан је на крај фебруара. Мање је познато да се понекад, времену додаје и преступна секунда. Зато што ни ротација Земље око своје осе не траје баш 24 сата.

Занимљиво је поменути да су Швеђани и Финци између 1700. и 1753. Имали у календару и 30. Фебруар. Разлог лежи у томе што се са јулијанског на грегоријански календар прелазило постепено. И у Совјетском савезу је 1930. и 1931. постојао 30. фебруар, јер је Стаљинова власт 1929. увела револуционарни календар по којем су месеци имали 30 дана. Већ 1932. календар је враћен на старо рачунање времена.

Цариградски патријарх Вартоломеј један од око четири милиона срећника или несрећника који су рођени 29. фебруара и који рођендане могу славити тек сваке четврте године. Ове године ће прославити свој 18. рођендан, но као што се види по његовој седој бради - пунолетан је постао већ давно јер су му заправо 72 године



Ивана Србиноски VIII,
Немања Илић VIII,

Свети Сава- личност дивљења и поштовања

Име му је Растко,
два ока му плава.
Кад се замонашио
постао је Сава.
Сви помињу име
наше школске славе,
сви хришћани иду
путем Светог Саве.
Свети Сава просвећује Србе,
они му заузврат
своју љубав нуде.
Нека химна Сави
лети као птица;
да весела буду
сва дечија лица.

Илија Сајић V₁

Свети Сава, Стефана
Немање син,
личност је права и поносимо се њим.
Њега воле деца свакојака,
јер му је вера у Бога јака.
Православну веру свуд' он шири
у срца наша он завири.

Помаже нам да схватимо Бога
и верујемо само у једнога.

Милица Обрадовић V₁

Прошло је више векова од смрти Светог Саве.
Ми га и данас помињемо и славио као да је и
даље са нама. Славио га као просветитеља
српскога рода, творца културе и духовности.
Жртвујући раскош и световна блага, ударио је
темеље вере православне. Постао је извор српске
снаге, вере, наде.

Култ Светог Саве почиње да живи у нашем
народу још за његова живота. Плету се приче и
песме, стварају легенде. Доментијан и Теодосије
га величају у најбољим житијима средњовековне
књижевности.

Свестраност овог посебног човека тешко је
докучити. Преговарачким и политичким умећем
помаже браћи при вођењу државе. Мудрошћу их
завађене мири. Снагом вере гради и обнавља
манастире. Пише типике и службе, посвећује
житије оцу.

Свети Сава је оплеменио душу Србије врлинама
изворног хришћанства. Научио је народ шта је то
љубав, част и праштање. Говорио је језиком



пријатељства и сви су га
разумели. И поштовали.
И следили.

Чудотворне моћи
најмлађег Немањиног
сина биле су надалеко
познате. Људи су у
његовој речи тражили
исцељење. Био је утеха у
тешким временима. Знао
је прави пут кад се свима
чинио да су изгубљени.
Свети Сава је непролазна
вредност наше историје.
Светлост у свим нашим
тамама, подршка у
многобројним тугама.
Помињемо га и
прослављамо. Његова
личност очарала је многе
генерације, била
инспирација за све
уметнике. Цела Србија је
раскошно светосавско
двориште.

Марија Коматина VIII₂

Бајка о Светом Сави

Пре много година живео је један дечак. Звао се
Растко.

Тај дечак је волео своје родитеље као и свако
дете. Његов сан био је да постане монах.
Родитељи му то нису дозвољавали. Када је мало
порастао одлучио је да побегне од куће.
Дошао је и тај дан када се одлучио да побегне.
Искрао се из двора и пошао путем о коме је увек
сањао. У манастиру је нашао љубав и
пријатељство. Добио је име Сава.

Родитељи су га данима и недељама тражили.
Када су мислили да је свака нада изгубљена
појавио се један дечак. Рекао је да зна где је
Растко. Родитељи су били пресрећни, иако су
сазнали једну неочекивану вест да се Растко
замонашио.

До манастира им је требало неколико дана хода.
Када су стигли у манастир син их је сачекао.
Када су га видели опростили су му што је
побегао од куће.

После неколико година Савини родитељи су
умрли. Био је много тужан. Туговао је три дуге
године. После три године туговања одлучио је да
крене у свет и живот посвети своме народу.

Умро је пре много година и сада га зову Свети
Сава. Данас се он слави. То је школска слава.
Деца широм Србије приређују приредбе у
његову част.

Виолета Нинковић IV₅

Пада први снег

Пада први снег,
прекрио је брег.
И кровове кућа.
Падао је целе ноћи,
па све до сванућа.
Играмо се у снегу,
грудвања нам никад доста.
Нос нам црвен, руке смрзле,
мајка зове: „ Кући брже,
за данас је доста!“
Волим бели снег
кад прекрије брег
и кровове кућа.
Падај, падај, снеже,
целе ноћи,
све до сванућа.

Сања Димитријевић III₆



Марија Коматина VII₂

Наставница српског језика

Наша наставница
српски предаје,
матерњи нам језик,
ал' главобољу задаје.
Везници, прилози, предлози...
то нам је у глави.
Тешко је разумети,
а тек наћи прави!
Лектиру морамо
прочитати целу,
а кад анализа дође
тешко се показујемо на делу.

Ивана Ђорђевић V₂

Волим лето

Кад све олиста и процвета
сви се радују доласку лета.
Цвеће тада украси наше село
и све изгледа тако весело.
Снег замени сунчев зрак,
који је лети бескрајно јак.
Неки лето проведу код куће,
а неки на мору јер је вруће.
У јуну и распуст крене,
то је баш супер за мене.
Лето волим, много ми прија.
Ништа јаче од њега не сија!

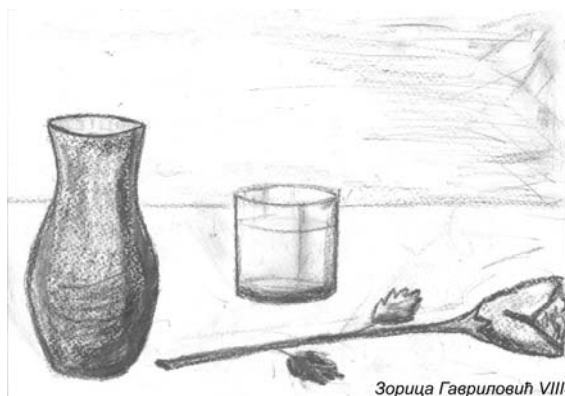


Јасмина Илић VIII₄

Тамара Глумац VII₂

Симпатија

Без тебе моје срце зебе
кад затворим очи мислим на тебе.
Без тебе овај свет нема боја,
желим да будем симпатија твоја.
Нисам знала да се тако пати,
и да твоје срце не може да схвати.
Без твог осмеха и лица
ја нисам она иста девојчица.



Зорица Гаевић VIII₄

Из пера ученика

Марко Матић VII₁

Свемир

Велики и бесконачан,
опасан и мрачан,
компликован и нејасан,
тајанствен и гласан.
Чим мислим о њему,
збуни ме сместа.
И још се питам о величини
тог опасног места.
Оно што ме мучи-
то је свемир,
његова сила
и његов немир.
Његове тајне,
скривена места,
звезде сјајне,
и чудеса честа.



Песма

Радујем се свакој песми,
волим њене чари.
Она ублажава тугу и самоћу,
блиста чак и ноћу.
Тужна песма срце мекша,
а радосна срећу ствара.
Свака је дивна и прекрасна,
било нова или стара.
Понекад песма има ману,
али то није важно.

Важно је да има добру страну,
и да делује снажно.

Песма о једном возу

Јури шинама,
бесан и љут,
обавијен димом-
воз велики, жут.
Снажан к'о змај,
увер зна пут,
не зна за стоп-
воз велики, жут.
Веома гласан,
страшан к'о прут,
риче к'о лав-
воз велики, жут.

Рано лето

Мирис дивног пољског цвећа,
и машта што природу краси,
описују изглед раног лета,
ил' пролећа што се гаси.
Птичији хор, диван, млад,
збио се у мален хлад.
И своју песму пева
која се шири преко неба.
Песма се шири преко неба,
преко неба шаренога
да опише изглед раног лета
ил' лепоту овог света.



Ја сам старији



Ја са својом сестром
стално водим рат,
јер мора да зна
да сам старији брат.
Кад смо сами у кући
ја планове правим:
како да је мучим,
како да је давим.
Кад јој кажем- мирно,
мора мирно стати.
ја марширам по кући,
а она ме прати.
Кад ми све то досади,
ја је онда мучим.
Ко је старији брат
мора да научи!
Када видим да она
озбиљно је љута,
онда се повучем,
склоним јој се с пута.
Али, ипак, људи,
мора да се зна-
ја сам старији брат и
главни сам ја!

Марко Ђорђић IV₁

Снег

Брежуљак један
сав бео од снега,
деца се радо пењу на њега.
Некоме је тешко,
а неком лако.
Неко ће онако, а
неко овако.
Падају, устају,
санкају се, одустају.
Сви воле снег бели,
он им огромну срећу дели!
Свуда около галама, дрека,
нестрпљиво се на ред чека.
Да се спусти низ белу стазу,
де се пркоси зими и мразу!

Марко Ђорђић IV₁

Ливада

Поново се пролеће буди,
Сунце нам своје дарове нуди.
Ливада једна поред реке,
дарује ружама латице меке.
Деца се радосно играју шуге,
јер је дошло пролеће,
више нема туге.
И ластва поново на пут креће,
ливада је пуне среће.

Лаура Лазаревић VII₁



Из пера ученика

Моја необична авантура

Корачамо тихо и лагано, скоро као да летимо. Пут је дуг, али нас охрабрује дивно шумско зеленило.



Висока шумска господа скида своје лиснате, зелене шешире и весело нас поздравља. Мирис цвећа је опијао. Моји другари су решили да се одморе у хладу, али ја сам неуморно грабио напред. Сунце ми се смешило, пут ми није дао мира.

СТИГОХ, најзад, до уског дрвеног мостића. Брзо га пређох. Када сам стигао на другу страну, заблестао сам од узбуђења. Скакутао сам по меком тлу као неки распевани ноћни зрикавац. Имао сам осећај да пловим по пространом небеском своду. Земља је била мекана, утањала је под ногама. Тишину је нарушавало само кљупцање детлића у таблу на којој је писало: „Тепих ливада“. Леп и прикладан назив за ово чаробно место.

Занесен овом лепотом, изгубио сам се у густој шуми. Лутајући, наишао сам на једну необичну стену. Био сам уморан и сео сам на њу. Испод стене изашла једна љигава змија. Одмеравала ме је својим страшним очима. Уплашио сам се и потрчао. Трчао сам док ми није понестало даха. Тада сам сео на траву.

Одједном нешто хладно паде на мене. Мислећи да је то она грозна змија,

скочих, а срце ми сиђе у пете. Били су то, ипак, само моји другари, који су бацили неки каиш на мене. Смејали су се и говорили ми да сам ленштина која се одмара, док ме они забринуте траже по шуми. Полако кренусмо даље.

Из даљине нам се смешио дрвени мостић, а шумска господа нам је махала својим гранама. Знао сам да ћемо се ускоро опет видети.

ПЛАВИ ЗЕЦ (наставка истоимене песме)

Овај зец се важан прави,
Овај зец се игра у трави,
Овај зец птице храни,
Овај зец на гол брани,
Овај зец виршле кува,
Овај зец децу чува,
Овај зец се свуда мува,
Овај зец храну једе,
Овај зец за сто седне.
Све разуме и све уме.
Тужан ловац још га куне,
Жали зеца,
Плавог зеца, чудног зеца,
Јединог на свету.

Илија Сајић V₁





Кутак за песнички тренутак

Илија Сајић V1

КАРАЂОРЂЕ

Бркови се црне, поглед оштар, прек,
Беше добар вођа, за све нађе лек.
То је Карађорђе, нек' се име ори,
Он је навикао да се стално бори.

У Првом српском устанку храбро се
борио,
Српску заставу над главом виорио.
Турака је било више од две стотине,
Устанак је угушен 1813. године.

Протеран из Србије, ал' је диг'о главу,
Био је мудар и стекао славу.

ПРОЛЕЋЕ

Кад дође пролеће, све је пуно среће,
Раздрагани петлић по ливади шеће.

Тамо уз путић благ ветар пирка,
Негде у даљини зачула се свирка.

То је топло Сунце које звиждуће,
Пролећу на увце оно шапуће.

На малој грани птичице стоје,
И оне поје песмице своје.
Пружа се прекрасни мирис цвећа
Све је у топлом духу пролећа.

МОЈА ПОРОДИЦА

Мој тата
Збиља је добар,
Он је шармантан и много згодан.



Моја бака
У кући има једнога ђака,
петака.
Мој деда
строго ме гледа,
Он увек на чело стола седа.
Мој пас
Џеки се зове,
много лаје и зна трикове.
Све тако лети, лети к'о птица,
ми смо једна добра породица.

ДОШЛА ЈЕ ЗИМА

Дошла је зима, дошао је снег,
Првим пахуљама прекривен је брег.
Деца се играју и праве Снешка,
Док га украшавају, лице им се смешка.

Деца се грудвају, лете беле грудве,
Кад заврше с игром, грудви има свугде.
Јуре брзе санке низ ледено брдо,
Док стигну до краја, направиће чудо.

Тако сваког дана увек исте позе,
Раздрагана деца своје санке возе.
Клизави су путеви, улице, сокаци.
Кад иду у школу, клизају се ђаци.

БОЛИ МЕ УВО*

Кад одем на игралиште,
Тамо деца вриште.
Кад одем код Лазе,
Тамо су маказе.
Кад одем код Лакија,
Тамо виси саксија.
Кад одем у зоо – врт,
Тамо слон прави лом,
За све то време ја пијем кокту
И шутирам лопту.

* - Ова песма је освојила 2. место на Општинском и 3. место на Градском такмичењу „Креативно писање“ 2011. године од пет речи – игралиште, маказе, саксија, слон, лопта.

Питали смо психолога...

Психолог је особа која може да одговори на многа питања која муче децу у пубертету. Зато смо ми посетили школског психолога и поставили му пар питања која занимају децу из наше школе.



мислите о томе? Колико се

генерације данашње деце разликују од неких претходних?

-Када упоредим вас и себе у вашим годинама, генерације се доста мењају.

Долази савременије доба па су деца некако другачија. У суштини, деца су увек несташна, само што сада имају више слободе, а мало мање обавеза.

1. Шта мислите коме деца најчешће поверавају своје тајне? Коме се обраћају за савет или помоћ?

-Мислим да се деца за савет најчешће обраћају својим вршњацима због сличних интересовања. Нека деца се за савет обраћају својим родитељима или старијој браћи и сестрама. Има и оних који у школи траже савет и помоћ од наставника, педагога или психолога.

2. Нама старији говоре како су они били много бољи када су били у нашим годинама. Шта Ви

3. Наши другари су често нервозни и раздражљиви. Чиме је изазвана та нервоза? Шта Ваше искуство у раду са децом говори о томе?

- Постоје разни разлози. Некад је то условљено самим развојем, због уласка у пубертет. Некад је то повезано са различитим проблемима који могу потицати из породице, али и због неких проблема у учењу, или проблемима у комуникацији са вршњацима.

4. Шта је најчешћи разлог свађа међу нашим вршњацима?

-Разлози могу бити разноразни, неке потпуно небитне и баналне ствари, неке несугласице, као и свађе које датирају од раније. Нема правила.

5. Како интернет (пре свега Facebook) утиче на децу?

- Facebook има своје добре и лоше стране. Добра страна је то што деца могу да комуницирају са друговима, упознају нове особе... Негативна је то што има доста злоупотребе, што се постављају садржаји који су неприкладни-а то су опасности које носе све глобалне мреже. Некада се деца на тај начин отуђују-много више времена проводе за компјутером него у живој комуникацији.

6. Како се деца понашају када су заљубљена? Имају ли некакве чудне идеје? Како се то одражава на учење?

-У принципу, то може имати утицај на учење у смислу да се смањује пажња и концентрација и долази до расејаности. Што се тиче идеја, постоје разне идеје. Сам пубертет и основна школа је доба када се јављају прве љубави, али то је све нормално. Заљубљеност не мора да има негативан утицај-може имати и позитиван.

7. Колико је самоувереност важна за свако дете? Да ли је

увек добро бити сигуран у себе?

-Наравно да јесте. Самоувереност је битна од најранијег детињства, поласка у школу, а касније и кроз читав живот. Добро је увек бити сигуран у себе, али је јако важна самокритичност и уважавање туђег мишљења.

8. И пред сам крај једно питање, које вероватно најчешће занима наше родитеље, где и како нестане жеља једног ученика да буде одличан?

-То је јако тешко питање, али опет постоје различити разлози због чега неко ко је био одличан ђак изгуби мотивацију за учењем. То може да се деси због неког разочарења, слабијег постигнућа или због уласка у пубертет.

9. Имате ли можда неки савет за нас? Неку поруку?

-Јако је важно да се трудите, развијате своја интересовања, да budete мотивисани за учење, развијете радне навике јер уколико их раније развијете бићете успешнији у даљем образовању. Од изузетне је важности да још у ранијем узрасту откријете шта је то чиме бисте желели да се бавите и да са упорношћу и вољом тежите ка томе.

*Разговор водиле Валентина Чалић
и Марија Велимировић, VIII*

Устаљени изрази у српском језику

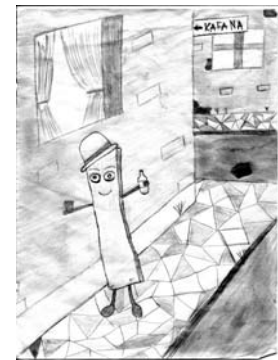
Језиком се свакодневно служимо, говоримо или пишемо, али о језику ретко размишљамо. Употребљавамо неке речи и изразе, а не пада нам на памет да се запитамо зашто се баш тако каже, или како су те речи и изрази настали. Позабавили смо се неким од њих.

За човека који се претвара да је ојађен и ожалостићен због нечије несреће, а у ствари се томе потајно радује, каже се да *лије крокодилске сузе*. *Крокодилске сузе* су израз који означава лажно изражавање жалости.



Крокодил понекад заиста плаче, јер су му сузне и пљувачне жлезде у тесној вези, па кад прождире жртву, рефлексно пушта крупне сузе. Чини се да крокодили на тај начин лажно оплакују своје жртве. Отуда израз *крокодилске сузе* - „лажне сузе“, „лажно сажаљење“.

Пијан као летва је израз који се користи да се опише степен пијанства неке особе. Летва је парче обрађеног дрвета, које мора бити суво. Када се летва потопи у воду, она се искриви, а слично се дешава и човеку који се напије алкохола. Може се рећи да је овај израз потпуно адекватан за пијанце.



За човека који много пије каже се да *пије као дуга*. У српској митологији познато је веровање у дугу као натприродно биће у облику аждаје или змије које пије воду са неког извора и враћа је земљи у виду кише. Ово веровање мотивисало је значење фразеологизма *пије као дуга* – неко ко може да попије огромне количине течности, односно алкохола.

У нашој се говорној пракси срећу изрази *исти аршин* или *различит аршин* и сл.



Аршин је веома стара мера, која се, осим у устаљеним изразима, одавно више не употребљава. Сама та реч потиче из турског језика и значи „лакат“. Ова мера није била свуда изједначена и кретала с углавном између 65 и 75 центиметара. Захваљујући тој чињеници у српском језику је настао израз *исти* или *различит аршин*. Отуда се онима који су склони да према истим поступцима или појавама заузимају различите ставове упућује сликовита порука да треба да мере истим или једнаким аршином.

Када девојка одбије удварање младића, каже се да је *добрио корпу*. Реч *корпа* пореклом је из немачког језика. У немачком језику заиста постоји израз *добити корпу* („*einen Korb bekommen*“) са значењем „бити одбијен“. Вероватно су овај израз у наше крајеве донели ђаци и студенти који су се школовали у тој земљи.

Некада је у Немачкој заљубљени момак подизан до прозора своје вољене у корпи. Када не би био добродошао, добијао би корпу са оштећеним дном, кроз коју је пропадао на земљу. Захваљујући овом занимљивом обичају, развио се пренесен, устаљени израз *добити корпу*.

Ово су само неки од устаљених израза са пренесеним значењима у нашем језику, а има их још десетак – петнаест хиљада. Потрудите се да откријете како су они настали.

Јелена Мијатовић 63

Текст илустровали: Бојана Стефановић, Александар Илић и Никола Мијаиловић 83

Jch mag Briefe schreiben...

Unsere schöne Stadt
- Belgrad



Liebe Ivana,
ich erinnere mich noch, wenn du mit mir
warst, als wir unsere Räder durch den
Park fuhren. Es war schön, nicht wahr?
Ich habe wirklich genossen, und du?
Wann kommst du wieder? Ich hoffe, dich
bald zu sehen! Wie werden schöne
Landschaften beobachten.
Schreib mir!
Viele Grüße,
deine Marija.

An Ivana Green
Hill Street 93/A
E-17-824 London

Liebe Nataša
Ich erinnere mich noch,
als wir in den Belgrader
Zoo waren. Ich hoffe, dass
du im nächsten Jahr nach
Belgrad kommst. Letztes Mal
hatte ich nicht viel Zeit,
die Straße Knez Mihailova zu
ziehen. Sie ist wirklich fantastisch,
aber ich möchte dir nicht
alles davon erzählen. Ich kann es
keinen nicht erwarten dich wiederzusehen.



An Nataša Todić
Die Straße vom HL Stefan 93
D-10179 Berlin



Šilja Stančić



УЧИМО ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Pesma o školi

Volim školu,
Volim da učim,
Ali džabe učim,
Jer znam da se mučim.

Idem u školu,
Ali želja me vuče,
I stalno mi govori
Da je lepše kod kuće.

Učim engleski,
I predmete druge,
Šta sam zgrešio ,
Da me stavljaju na muke.

Written by Marko Matić VII₁



School Song

I love school
I love to learn
And I study for free
Still I know that I'm tormented.

I go to school,
A desire pulls me
Constantly it speaks to me
That it's better at home.

I study English
And other subjects
What have I sinned
To put me in trouble!

Translated by Sanja Rašić VII₁



М О Д А



Балетанке можете комбиновати са различитом одећом и увек ћете изгледати опуштено, а елегантно.

*Обућа веселих боја обележиће ово пролеће.
Да ли ће до бити вртоглаво високе
потпетице или лежерне, удобне ципеле,
одлучите саме.*



штаклу,

пазите

целоднево

Римљанке су идеалне за вечерњу шетњу поред мора, или за луду журку. Осим лепог дизајна нуде и беспрекорну удобност!



У сандалама на спремни сте за сваку прославу. Само нису погодне за ходање.



Увек модерне, патике су обућа за сва годишња доба.



У чизмама увек можете изгледати елегантно, без обзира на прилику.

Марија Илић VIII₃

СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ НАШИХ УЧЕНИКА

И ове године више ученика наше школе постигло је завидне резултате на спортским такмичењима која су одржана у нашој општини. У својим дисциплинама шампиони су: Јелена Јовановић (6/1) – скок у даљ, Сања Јанић (8/1) – трка на 300 м.и Теона Србиноски (5/1) – трка на 100 м. Вицешампиони општине су: Милош Којић (8/1) – трка на 300 м, Немања Илић (8/1) – трка на 100 м, Касандра Јовановић (6/1) – трка на



60 м. и женска атлетска екипа школе. Трећа места освојили су: Јана Плавшић (6/1) – бацање кугле, Немања Сремчевић (8/2) – скок у вис, Бојан Симић (6/3) – трка на 300 м, Ивана Србиноски (8/1) – трка на 100 м, Немања Чанић (8/2) – трка на 60 м и мушка фудбалска екипа школе.

* * *

У оквиру Спортског дана ученици наше школе су се 23. марта дружили и такмичили са ученицима Основне школе „Никола Тесла“ из Скеле. Организоване су утакмице у малом фудбалу и одбојци и за дечаке и за девојчице. Дан је протекао у упознавању ученика и дружењу, у чему и јесте смисао спорта, док су резултати оваквих сусрета у другом плану. Доживљај је употпунила и екипа ТВ МАГ која је снимила пријатељске сусрете ученика ових двеју школа.



ЗАБАВНА СТРАНА

Перица : *Где ми је ауто?*

Јовица: *Однео га паук.*

Перица: *Ма немој! Нисам ја дошао на муви?*



-Шта је то: велико, бело, у Африци?

-Залутали поларни медвед.



-Како знаш где је глава црву?

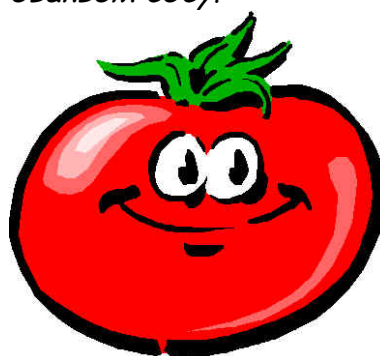
-Заголицаш га на средини и гледаш на којој страни се смеје.

-Зашто је човек бацио сат кроз прозор?

-Да види како време лети.

-Шта каже један парадајз у тегли другом?

-*Да није тебе, не бисмо се нашли у оваквом сосу!*



-Зашто слонове не иду у војску?

-Имају равне табане.

Ишле две сарме улицом.

Једна се саплете и падне,

А друга ће на то:

Толико си смотана да не знаш ни да ходаш.

Ајде, мали, убаци једну лопату, каже машиновођа свом помоћнику.

После извесног времена:

Е, мали, убаци још једну.

Ја другу лопату нигде не видим.

